



KOMMENDANTBLADET

Information till Sällskapet Castellanernas medlemmar
Sommaren 2009

2:A KALLELSEN TILL ÅRSMÖTE

Årsmötet avhålls fredagen den 17 april kl 18.30 på Församlingsgården.

Vi avhåller sedvanliga årsmötesförhandlingar.
Därefter berättar **Castellan Inga Ryberg om**
MARY KARADJA, Brännvinskungens dotter.

Efter föredraget avnjuter vi den goda måltid som Trossmästare
Christer Pettersson ordnar fram till det facila prist av
150:-/person. Anmälan görs till Rune Carlsson, tel. 130 42 eller
rune.carlsson@alfa.telenordica.se **senast den 14/4**. Sedvanligt
20:- lotteri med fantastiska vinster. Till kaffet berättar vi om vår
verksamheter, planer, idéer och önskemål.

Då kan du också ta upp dina egna funderingar

MYCKET VÄLKOMNA

önskar Ordenskapitlet



Sön. 14/6 Castellets dag.

Sedvanligt skådespel, dubbning och musik.

Kl. 13.00 Båten går från gästhamnen var 20:e minut. *kostar 35:-
vuxen, barn 20:-*

Ca 13.30 Traditionsenlig musik

Kl. 14.00 Ceremonier i närvaro av Carl X Gustav, Erik Dahlberg,
soldater, kaplan och Castellaner. Musik, korem och
högtidlig dubbning av nya medlemmar.

Tag med släkt och vänner samt fikakorg eller besök
Lions Café för en härlig kopp fika med bröd.

Lättare musikunderhållning

**OBS! I detta Kommendantblad bifogas inbetalningskort
för medlemsavgift. Var vänlig betala sanarast så blir vi
glada!**

Meddela din mejladress till christer.pilelov@telia.com

Vårens historiska caféer



Den 28/1 kåserade arkeolog Michael Helgesson om arkivforskning. Den 23/2 gav Börje Williamsson en historisk överblick av 3 sekler i Blekinge och den 26/3 undrade muséepedagog Ola Palmgren om Herulerna funnits.

Våra caféer har blivit alltmer välbesökta. Senaste gången var vi över 40 personer som lyssnade till Ola Palmgren. Det gläder oss så mycket att vårt arbete uppskattas. Castellanerna Margareta S och Birgitta J skämde bort oss med fastlagsbullar och hembakad sockerkaka. Så gott har vi inte haft sedan Karl-Erik T bjöd på äppelkaka till kaffet.

Vår historiska kurs med 12 st deltagare förutom alla olika "lärare" går jättebra. Föredragshållarna lägger ner ett fantastiskt arbete och forskning på sina olika ämnen. Deltagarna är aktiva och ställer massor med intressanta och kluriga frågor. Kursdagarna är som meddelades i förra Kommandantbladet.

Vi funderar på att utöka den med "Hjärt-lungräddningskurs". Eventuellt ordnar vi en sådan för våra guider och aktiva deltagare också. Dessa kunskaper är alltid bra och behöver även fräschas upp då och då, så alla är i säkra händer om det händer.

Är du intresserad kontakta Birgitta tel. 185 09

VIKTIGA DATUM FÖR KOMMANDE AKTIVITETER.

Forskargruppen träffas den 21 april, 22 april, 19 maj

Ordenskapitel möte den 5 maj

Arbetsdag på Castellet den 2 maj kl. 9.00

Båten avgår kl. 9.00 från Mats brygga vid f.d. hamnkontoret. Vi blir jättegglada om det kommer många och hjälper till att ordna i Tyghuset och Historiska rummet. Även Lions har arbetsdag då. Vi bjuder på fika.. DET GÅR FORTARE OCH GLADARE OM VI BLIR MÅNGA!!!

Sön. 24/5 Lions syrenfest på Castellet.

Det blir en stor festlighet med musik och andakt hela dagen. Båten går från kl. 10.00. Castellanernas guider finns på plats mellan 12-13.

Lör 6/6 STRANDPROMENAD för medlemmar kl. 9.00

"Med halmhatt och parasoll" Samling vid Näsvisen där Jan-Åke Kristoffersson tar emot och leder oss runt tillsammans med det nya Castellanhäftet med foton, info, historia och karta. Häftet kostar 100:-. Vandringsavgift 20:- Den som köper häftet premiärvandrar gratis.

Nationaldagen. Där hoppas vi på stort deltagande vid fanborgen i Rosengården. Kolla tiderna i dagspressen

Sön. 14/6 Castellets dag. Se 1:a sidan

Sommarens dramatiserade vandringar:

Boön: 4/7 och 1/8 kl. 13.00. Biljetter på Turistbyrån á 50:-

Castellet: Lör. 11/7, lör. 18/7, lör. 25/7. Biljetter på Turistbyrån á 50:- Samling i Gästhamnen.

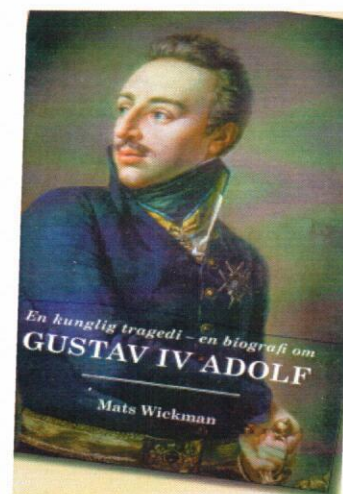
Samling i gästhamnen kl. 13.30

Dessutom har vi specialbokade guidningar för föreningar, företag och privatpersoner. Till dessa oerhört uppskattade arrangemang behöver vi hjälp av guider och utklädda. Till Castellet behövs 9-10 personer/gång och till Boön 2-3 st. Både män och kvinnor. Kom med och levandegör vår historia. Det är så roligt och alla besökare tycker att det är fantastiskt.

Lästipset

3 mars för 200 år sedan avsattes Gustaf IV Adolf vid den "oblodiga" operettkuppen. Läs om hans dramatiska och kontrastfyllda liv från den hårda barndomstiden till konung av Sverige, den alkoholiserade "Schweden könig" i Europa och "Överste Gustafssons" död i Schweiz. Mats Wickman har skrivit "En kunglig tragedi" en biografi om Gustaf IV Adolf.

PS. Har du läst något spännande eller intressant? Skriv några rader och tipsa oss. christer.pilelov@telia.com



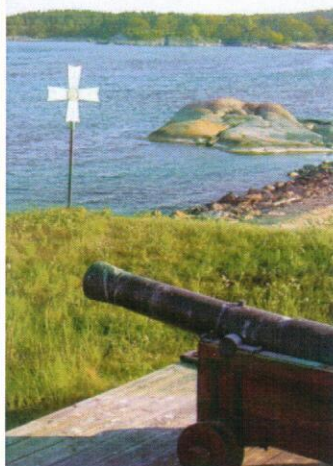
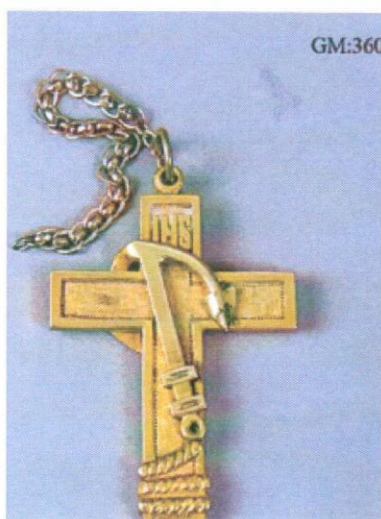
COLDINUKORSET..

Många av oss har säkert undrat vad det är för ett kors som finns vid kanonerna vid batteriplats 2 på Castellet. Svaret är att det är ett Coldinukors. Coldinukorsen planteras ut av Coldinuorden som är en gammal sjöfararorden med medeltida rötter från området kring Medelhavet. Den infördes till Sverige via Frankrike och England år 1765 för att sedan etableras i Finland. I dag finns den endast kvar i Stockholm, Göteborg och Karlskrona samt i Helsingfors. Korsen var från början av trä, sedan sten och i modern tid i plåt i antingen vita med grön kant eller gröna med vit kant. Korsen sattes upp som sjö och landmärken för att visa för andra sjöfarare att platsen var utforskad på ett eller annat sätt. Henrik Sjöfararen satte på 1400-talet upp Coldinukors på sina expeditioner bl.a. till Azorena, Senegal, Gambia, Madeira, Kap Verde m.fl. platser.

Till Sverige kom Coldinuorden år 1765 och Friherre Carl Björnberg var den som grundade den

svenska delen av orden. I dag består orden av ca 2000 bröder i 4 loger. I orden finns 11 grader och endast de med högsta grad känner till ordens historia före införandet i Sverige. Månen är en av de viktigaste symbolerna. Ordens symbol är en *karavell med devisen "Med ljus från höjden går färden trygg". Även om ordens inre verksamhet och ritualer är hemliga är den känd bland annat för de kors som finns uppsatta företrädesvis i skärgårdsområdena som förr i tiden främst skulle fungera som sjömärken. Innebörden av korset i märket är en ordenshemlighet men har med stor sannolikhet att göra med den tid då man vid upptäcktsresor via sjö-vägen till främmande länder alltid hade en representant från kyrkan ombord på fartygen och man ville passa på att sprida det kristna budskapet när man satte upp märken.

***JÅK**
En karavell är ett mindre, lättmanövrerat två- eller tremastat fartyg i trä som främst användes av Portugal och Spanien vid långresor över havet under 1400- och 1500-talen.



Sällskapet har fått slängkappa!

Castellanerna har av Jämshögs församling förärats en slängkappa för präster till de kommande autentiska guidningarna på Castellet. Slängkappan brukades förr i tiden, i samband med gudstjänst eller förrättning, till ämbetsklädseln kaftan istället för dagens liturgiska klädsel alba eller röklin

Ett stort och varmt tack till Jämshögs församling för denna sponsring

L-O Billvik

CASTELLANBRODER HAR GIVIT UT BOK OM HEMBYGDEN

Nu finns Alltidhults historia på pränt. Det har nyblivne Castellanbrodern Börje Williamsson sett till. I sin bok "Alltidhult" genom sekler", tar han läsaren med på en resa genom tre sekler från 1700-talet fram till nutid.

Börje började arbeta med boken för tre år sedan, men det är främst under innevarande år som han arbetat som mest intensivt med den. De mesta av kostnaderna för boken står han själv för, men Hembygdsförbundet har bidragit med 15 000 kr för nedtecknandet av bygdens historia.

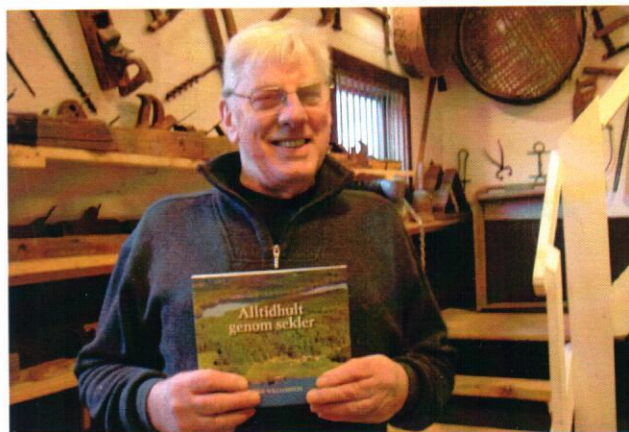
Gamla foton varvade med fina nytagna färgbilder tagna av Bertil Knoester ger boken en spännande omväxling.

Både Sven-Edvin Salje och Harry Martinsson omnämns i boken. 1913 kom Harry Martinsson, då Harry Olofsson som sockenbarn till Ernst Nilsson i Alltidhult. Redan som liten började Börje samla på tidningsurklipp och gamla saker och idag har han ett privat museum hemma på gården med hundratals gamla saker och redskap, varav en del också beskrivs i boken.

I sista kapitlet "Bokslut" tar Börje upp miljöförstörelsen och vårt ansvar att förvalta landskapet till kommande generationer.

Det gamla har alltid fascinerat Börje och nu ser han bl a fram emot att få göra en insats i forskargruppen, där hans historiska kunnande och engagemang kommer att bli till stor nytta.

Självklart skänker jag också min bok till Castellaner-



nas referensbibliotek meddelar han.

Måndagen den 23 februari höll även Börje ett intressant föredrag för ett 35-tal åhörare på det historiska kaféet i Expressenhallen. Som grund för föredraget använde han givetvis material från sin bok både vad gäller bilder och text. Många frågor kom upp under kvällen och Börje visade sig besitta ett mycket stort historisk kunnande på flera områden..

Vi hälsar honom varmt välkommen i vår kamratkrets i Castellanerna..

Christer Petersson

SVENSKT I PARIS

Kungliga kläder visas i Versailles

Gustav III:s bröllopsdräkt, som syddes 1766 i Paris, är tillbaka i Frankrike. Dräkten är ett av paradnumren på utställningen "Hovprakt och kungliga ceremonier" som just nu visas på slottet i Versailles.

– Den är i silvertyg med broderade solar som stiger upp ur blånande moln. Det är en av de vackraste dräkter som finns i världen, konstaterar en lyrisk Lena Rangström, intendent på Livrust-

FOTO: LIVRUSTKAMMAREN



Gustav III:s dräkt.

Slottet i Versailles var en gång i tiden centrum för Europas guldkantade hovliv. Versailles var modellen och det kungliga modet

kammaren på Stockholms slott, största utlånaren till utställningen.

Besökarna kan även beundra Gustav III:s och Sofia Magdalenas kröningsdräkter från 1772.

kopierades över hela kontinenten.

Efter franska revolutionen fanns inte många kungliga dräkter kvar. På andra håll i Europa har man dock bevarat en hel del kungliga kläder åt eftervärlden. På så vis är det franska inflytandet ändå högst närvarande på utställningen som samlar kostymer, föremål och konstverk från perioden 1650–1800. Även kungliga samlingar i Danmark, Storbritannien, Tyskland, Portugal och Sverige har bidragit, liksom flera europeiska museer.

Utställningen i Versailles pågår till och med den 28 juni.

TORUN BÖRTZ